

**Rotaryclub Antwerpen-Amerloo
stelt voor in première**

Lissa à mille temps



**Jacques Brel & La valse à mille temps
Franz Schubert & Frank Sinatra
Toon Hermans & Paul Anka
Wolfgang Amadeus Mozart & Ella Fitzgerald
The Comedian Harmonists & The Carpenters
Paul Simon & Charles Aznavour**

Lissa Meyvis
houdt van vele muziekjes en ritmes
Ze komen allemaal aan bod in haar eerste soloprogramma

Lissa à mille temps

In maart 2016 stelden de RotaryClubs van Antwerpen
Lissa voor het eerst voor in een uitverkochte
Arenberschouwburg met het programma

In de schaduw van Toon Hermans

Nu presenteert rotaryclub Antwerpen-Amerloo
de première van haar eerste soloprogramma

Lissa Meyvis

Master in de toegepaste economische wetenschappen

Master in de klassieke zang

Genofieffa in Suor Angelica in de Greek Opera Studio

Gretel in Hansel und Gretel, regie Stany Crets

Clorinda in Madrigalen van Nationale Opera Amsterdam

Oprichtster van het vrolijkclassieke *Ode an die Freunde*

Tachtig shows *In de schaduw van Toon Hermans*

De mooiste stem van de NekkaNacht

De Morgen

Ik zat op een avond in Antwerpen ademloos te luisteren

Paul van Vliet

Wie was het meisje in het rode jurkje dat zo mooi zong

Prinses Beatrix, Theater Carré Amsterdam

Beleef Lissa & Toots Thielemans op www.lieverd.net

Rode Zaal Fakkeltheater Antwerpen

Reyndersstraat 7

Dinsdag 10 oktober 20u30

Tickets 30 euro

Opbrengst ten voordele van het project

'Hoofd'zaak... er is Hoop

Reserveren: marc.engels@engels.be